

## Alting i Norge

Ledelsen i studentforeningen Alting (Šimon Kubala, Tereza Gibišová og Klára Šafaříková) dro til Oslo for å møte ledere av en studentforening ved Universitetet i Oslo (UiO) og la seg inspirere. Vi ville bli kjent med hvordan man grunnlegger en studentforening på UiO, hvordan det er med ledelse og medlemskap og om man kan få noen økonomisk støtte fra universitetet.

På den første dagen hadde vi et møte med studentforeningen *trass!* som er et feministisk og tverrfaglig tidsskrift med base på UiO. *trass!* var opprettet i 2019 og siden da har det vært utgitt fire nummer. Den femte utgaven kommer ut til våren. Hvert nummer har et nytt tema, for eksempel «arbeid» i det fjerde nummeret. Det er ikke bare redaksjonsmedlemmer som deltar i tidsskriftet – hvem som helst kan skrive noe og sende det til redaksjonen. Det kan for eksempel være et dikt, en roman eller en tegning.

Når det gjelder opprettelsen grunnleggelse av en studentforening, er det en ganske stor forskjell mellom UiO og universitetet vårt. Studentforeninger på UiO tilhører ikke fakultetet, som det er med studentforeningen vår, men er knyttet til Studentsamskipnaden (SiO). SiO er en organisasjon som tilbyr en rekke tjenester for studenter i Oslo —som f. eks. boliger, barnehager osv. En annen ting som er forskjellig, er finansiering. På Det filosofiske fakultet, som studentforeningen vår hører til, kan man be om økonomisk støtte og få penger rett fra fakultetet. Mens studentforeninger med base på UiO får penger mer eller mindre bare fra forskjellige organisasjoner. *trass!* får økonomisk støtte fra organisasjoner som driver med feminisme og produksjon av tidsskrifter og aviser. Vi har også snakket sammen om det som er liknende i begge land, for eksempel ledelse, medlemskap og arrangementer vi gjør. Det var veldig interessant å møte *trass!* ledere og lære om studentforeningssituasjonen i Oslo.

Neste dag besøkte vi Nationaltheatret og så en juleklassiker – Julemiddag. I begynnelsen var det litt vanskelig for oss, særlig på grunn av stavangerdialekt, men etter hvert nøy vi forestillingen og vi anbefaler den veldig godt. I mellomtida møtte vi med en ekspraktikant ved den norske ambassaden i Praha, Louise Billie Grønneberg-Fensbekk, og også med en jente som samtidig jobber som studentpraktikant ved den tsjekkiske ambassaden i Oslo, Edita Gabrielová.

Den siste dagen hadde vi et møte med norsklærer Tone Vigrestad, som underviste oss fra 2020 til 2021 og som nå til dags jobber på UiO. Det var veldig hyggelig å se henne igjen.

Til slutt må vi bare si at det var en veldig inspirerende tur. Vi lærte mye nye ting og vi fikk øve språket i stor grad. Vi vil gjerne takke [Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse](#) (HK-dir) og [den skandinaviske avdelingen ved FF UK](#) for denne muligheten.

P.S. Hvis dere vil sjekke hvordan *trass!* ser ut, kan dere lese den digitale versjonen her: <https://www.trasstidsskrift.no/arkiv/>

Šimon Kubala, Tereza Gibišová a Klára Šafaříková

19.12.2022